



MXR Distortion III

Layout por: Güero 2.0

O circuito é muito parecido com o ZW-44 Wylde Overdrive salvo alguns valores de componentes e a adição de outros. O CI original é um MC 33178P, provavelmente haverá mudança de timbre usando-se outro DUAL OPAMP.

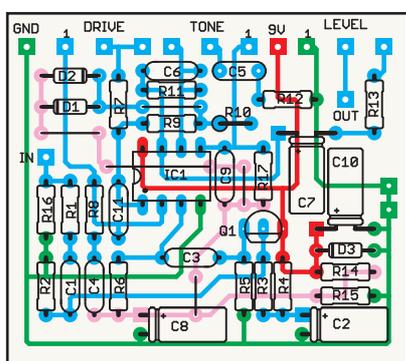
Os POTS DRIVE e LEVEL são do tipo "D" e TONE é do tipo "W". Como é quase impossível encontrar os originais surigo usar LIN para DRIVE e LOG para TONE e LEVEL, mesmo assim pode haver diferença na resposta dos controles.

O chaveamento FET que conecta R1 e C1 ao GND foi omitida.

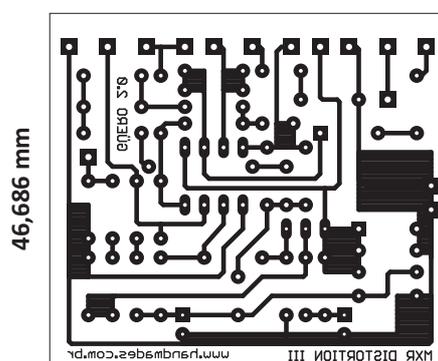
Se o volume de saída for muito baixo sugiro trocar LEVEL para 50K / 100K.

No esquema clonado o valor de R7 não está claro, pode ser usado 33K. Este resistor apenas define o mínimo de distorção com o DRIVE fechado.

Layout



52,705 mm



Diodos

- D1 4148
- D2 4148
- D3 4001

Integrado

- IC1 LM1458 / MC33178P / TL072

POTS

- DRIVE 1M-B
- TONE 20K-B
- LEVEL 10K-A

Transistor

- Q1 MPSA14

Resistores

- R1 1K
- R2 2M2
- R3 1M8
- R4 100K
- R5 22K
- R6 100K
- R7 33K
- R8 2K2
- R9 4K7
- R10 4K7
- R11 10K
- R12 470R
- R13 100R
- R14 33K
- R15 33K
- R16 4M7
- R17 4K7

Capacitores

- C1 47n
- C2 47uF
- C3 18n
- C4 100n
- C5 27n
- C6 22n
- C7 3u3
- C8 100uF
- C9 47n
- C10 220uF
- C11 120p

